



公共艺术协会

## 2019 国际公共艺术研究员会议议程

Agenda of 2019 Institute for Public Art Researchers Network Meeting

2019 年 10 月 22 日 星期二 09:00-18:00

09:00-18:00, Tuesday, October 22, 2019

地点: 上海大学乐乎新楼 2 号楼 二楼 学海厅

Venue: Xuehai Hall, F2 Lehu Building, Shanghai University

- 09:00-09:20 2019 国际公共艺术研究员会议开幕式**  
Opening Ceremony of 2019 Institute for Public Art Network Meeting  
**主持人: 金江波**  
Host: Jin Jiangbo  
**致辞: Welcome Address**  
汪大伟  
国际公共艺术协会(IPA)顾问, 上海大学上海美术学院执行院长、教授  
Wang Dawei, Executive Dean of Shanghai Academy of Fine Arts, Shanghai University, IPA consultant and Juror of IAPA  
路易斯·比格斯  
国际公共艺术协会主席  
Lewis Biggs, Chairman of IPA
- 议题一: 如何评价公共艺术**  
Topic 1: How to Evaluate Public Art  
**主持人: 熊鹏翥**  
Host: Hisung Peng-Chu
- 09:20-09:35 发言人 Speaker: 莱西娅·普罗科彭科 Lesia Prokopenko**  
主题: 在不显眼、不稳定和不确定中寻找价值  
Title: The value of the unspectacular, unsteady, uncertain
- 09:35-09:50 发言人 Speaker: 汪单 Wang Dan**  
主题: 公共艺术与超级城市危机  
Title: Public Art and the Crisis of Mega City
- 09:50-10:05 发言人 Speaker: 柏帆霓 Federica Buonsante**  
主题: 公共艺术的真实价值: 跨文化视角  
Title: Authentic Value of Public art: A Transcultural Perspective
- 10:05-10:15 专家评议 Expert Comment: 马桑巴·姆拜 Massamba Mbaye**
- 10:15-10:30 茶歇、合影 Group photos & Tea break**

**议题二：公共艺术理论研究方法**

Topic 2: Research methods of public art theory

主持人：魏秦

Host: Wei Qin

10:30-10:45 **发言人 Speaker: 爱丽丝·史密特 Alice Smits**

主题：公共艺术的研究新方法

Title: On new methods of research in public art

10:45-11:00 **发言人 Speaker: 冯莉 Feng Li**

主题：乡村艺术实践研究方法简述

Title: A Brief Introduction to the Research Method of Rural Art Practice

11:00 -11:15 **发言人 Speaker: 埃琳娜·吉莉娜 Elena Kilina**

主题：表演艺术：空间的活力

Title: Performing Arts: vitality of space

11: 15-11:25 **专家评议 Expert Comment 费德里克·巴赫 Federico Bacher**

11:25 -13:00 午餐 Lunch

**议题三：公共艺术创作的方法与路径**

Topic 3: Methods and ways of Public Art Creation

主持人：欧阳甦

Host: Ouyang Su

13: 30-13:45 **发言人 Speaker: 布拉·宏 BoraHong**

主题：公共艺术实践中的远程互动实验

Title: Experimenting Distant Interactive in Public Art Practice

13:45-14:00 **发言人: 刘毅 Liu Yi**

主题：公共艺术是让公众与艺术家共同合作的策划工作

Title: Public art engages the public together with artists in the creation and curation process.

14:00 -14:15 **发言人 Speaker: 李疏影 Su-Ying Lee**

主题：公共艺术的创作方法：公共（界面）艺术

Title: Creative Methods of Public Art: Public (Inter)Facing Art

14:15 -14:30 **发言人 Speaker: 曾令香 Zeng Lingxiang**

主题：众生关切与自下而上：中国公共艺术转向、方法与实践——以铁路三村的公共艺术实践为例

Title: Care for all livings from lower to upper class: the method and practices on the transition of China's public art

- 14:30-14:45 **发言人 Speaker: 林达·泰 Lynda Tay**  
主题: 重新探讨公共性  
Title: Renegotiating Publicness
- 14:45-15:00 **发言人 Speaker: 埃德加·恩德雷斯 Edgar Endress**  
主题: 公共艺术作为公众想象力的表现行为  
Title: Public art as an act of public (re)imagination.
- 15:00-15:15 **发言人 Speaker: 谢伊 Claire Shea**  
主题: 文件传输  
Title: File Transfer
- 15:15-15:25 **专家评议 Expert Comment 沈康 Shen Kang**
- 15:25-15:45 茶歇 Tea Break
- 议题四: 公共艺术的政策与规范**  
Topic 4: Public Art Policy and Regulation  
主持人: 张羽洁  
Host: Zhang Yujie
- 15:45 -16:00 **发言人 Speaker: 加布里埃拉·里贝罗 Gabriela Ribeiro**  
主题: 公共艺术政策法规: 圣保罗的进行时  
Title: Public Art Policy and Regulations : A Process in Sao Paulo
- 16:00 -16:15 **发言人 Speaker: 罗爱名 Lo Aiming**  
主题: 当艺术和建筑日趋“公共”——公共艺术与公共租赁住房在“生活的人们”公共艺术项目中的相互作用  
Title: When Art and Housing Are Getting “Public”—The Interplay between Public Art and Public Rental Housing in “Living Humanity” Public Art Project
- 16: 15-16:30 **发言人 Speaker: 魏皓瀚 Hutch WILCO**  
主题: 公共艺术, 困难空间: 关于委托和操作过程的笔记  
Title: Public Art, Difficult Spaces: Notes on Commissioning and Operational Processes.
- 16: 30-16:45 **发言人 Speaker : 阿德里亚娜·里奥斯 Adriana Rios**  
主题: 公共政策、公民权和策展实践  
Title: Public policies, citizenship and curatorial practices
- 16:45 -16:55 **专家评议 Expert Comment: 苏菲·戈尔茨 Sophie Goltz**
- 16:55 -18:00 **总结与分组 Summary and Grouping**
- 18:00 **晚餐 Dinner**



公共艺术协会

2019年10月23日 星期三 09:00-18:00

09:00-18:00, Wednesday, October 23, 2019

国际公共艺术研究员工作坊

Institute for Public Art Researcher Workshop

地点 Venue: 上海大学图书馆六楼研究空间

Study space on the sixth floor of Shanghai University library

1、公共艺术理论研究方法工作坊

Research methods of public art theory

2、公共艺术创作方法工作坊

Methods and ways of Public Art Creation Workshop

2、公共艺术评价工作坊

Public Art Evaluation Workshop

4、公共艺术政策与规范工作坊

Public Art Policy and Regulation

09:00 -12:00 研究员工作坊 Researcher workshops

12:00 -13:00 午餐 Lunch

13:00-15:00 研究员工作坊 Researcher workshops

国际公共艺术研究员工作坊总结及研究员工作会议

Summary Reports of Researcher Workshop and Researcher Working Meeting

地点 Venue: 上海大学图书馆国源厅

Guoyuan Lecture Hall, Shanghai University library

15:00 -17:00 四组总结报告 Summary Reports

每组 15 分钟，总结内容包括：

- 1.评述本小组所有人的发言核心观点
- 2.对分组讨论进行总结，提出观点或结论
- 3.讨论内容需要回应本次的会议的主题

17:00-17:20 专家评议 Expert Comment:

马桑巴·姆拜 Massamba Mbaye

熊鹏翥 Peng-Chu Hisung

17:20 -18:00 研究员工作会议 Researcher working meeting

18:00 晚餐 Dinne